Français, langue d’enseignement

Moi, ministre de la Culture?

Consigne à l’élève

* Visionne la vidéo de la lecture de l’album [Si j’étais ministre de la Culture](http://editionsdeux.com/produit/jetais-ministre-de-culture/).
* Réfléchis à la citation de Winston Churchill au début de l’œuvre : « Pendant la Seconde Guerre mondiale, un de ses conseillers suppliait Sir Winston Churchill de couper dans le budget des arts pour renforcer l’effort de guerre. Celui-ci lui répondit : “Mais alors, pourquoi nous battons-nous?” » Qui est Winston Churchill? Que signifie sa réponse?
* La culture n’a pas la même importance pour tout le monde. Savais-tu que Churchill peignait des toiles? Est-ce que sa réponse peut être influencée par ses intérêts et son passe-temps?
* Tout au long de l’album, on mentionne ce qui disparaîtrait si la culture était interdite. Quelles seraient les répercussions dans ta vie si tel était le cas? En ces temps de confinement, est-ce que l’absence de culture rendrait ta vie plus difficile? Pourquoi?
* Demande aux personnes qui habitent avec toi à quoi ressemblerait leur vie s’il n’y avait pas de culture. À partir de tes réponses et des leurs, réponds à cette question oralement ou par écrit : Toi, si tu étais ministre de la Culture, quelle serait la première décision que tu prendrais?
* Pour aller plus loin… que répondrais-tu à un élève qui refuse d’aller à ses cours d’arts en prétextant que ça ne lui servira à rien?

Matériel requis

* Vidéo : <http://editionsdeux.com/produit/jetais-ministre-de-culture/>.

|  |
| --- |
| Information aux parentsÀ propos de l’activitéVotre enfant s’exercera à :Comprendre la place que prend la culture dans sa vie; Interpréter l’opinion d’une personne en fonction de son expérience de vie.Vous pourriez :Visionner la vidéo de la lecture de l’album *Si j’étais ministre de la Culture* avec votre enfant et éclaircir les passages plus difficiles en discutant de l’importance de la culture pour vous.  |