French as a Second Language

Ma main[[1]](#footnote-2)…

Information for students

Déposez une main sur une feuille de papier, écartez les doigts et tracez le contour;

Écoutez le poème de la jeune Sarah Kay; [Sarah Kay ­­– Hands](https://www.youtube.com/watch?v=kqCMHcdYR_E)

* Empruntez un mot, une phrase ou une idée de Sarah Kay qui vous rattache à quelque chose de votre propre vie ou du monde près de vous;
* Écrivez n’importe où sur le dessin.

Après l’écoute de la vidéo :

* Prenez 3 minutes et écrivez aussi vite que possible sans réfléchir;
* Sur votre dessin, dans chaque doigt, écrivez des idées qui vous ramènent à des souvenirs ou des histoires en lien avec ce doigt en particulier / (une histoire qui raconte comment cette main a touché, tenu ou vécu quelque chose).

Après l’écriture :

* Discutez avec votre parent. Peut-être que d’autres souvenirs vous reviendront en mémoire;
* Choisissez une des idées que vous avez écrites sur la main;
* Composez un texte sur cette idée en y ajoutant des détails et des descriptions.

Materials required

Appareil avec connection Internet

* Allez écouter le clip à partir de 2m 13s

Papier et crayons (facultatif : crayons à dessin)

|  |
| --- |
| Information for parents  Watch the time and tell your child to stop writing after 3 minutes.  Help your child to remember fond memories that could be related to their hands.  Ask your child to read the final text to you.  Optional: Your child can colour the drawing. |

1. From Linda Rief *The Quickwrite Handbook* [↑](#footnote-ref-2)